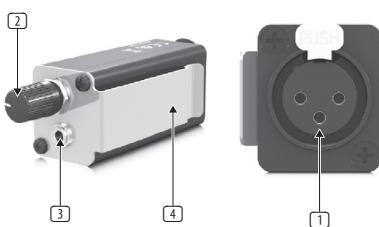


Behringer PM1

Quick Start Guide



EN Controls

1 **XLR** locking jack accepts an XLR male plug for connection of a stereo personal monitor mix. Press the release tab to disconnect the cable. Signals should be sent from a stereo headphone amplifier to the PM1. Note that the PM1 XLR input is not meant for balanced line signals.

To connect a stereo source, such as a headphone amplifier, use a TRS-to-XLR cable. Alternatively, you can use a dual ¼" TS-to-XLR cable (two ¼" mono connectors to a single XLR male connector) to connect a stereo signal on separate outputs, or a pair of aux sends.

2 **VOLUME** knob adjusts the output level.

3 **HEADPHONE** output allows connection of a ¼" stereo mini jack.

4 **BELT CLIP** attaches to a belt or pant waistline for hands-free use.

ES Controles

1 El conector **XLR** con enganche admite clavijas XLR macho para la conexión de una mezcla de monitorización personal estéreo. Pulse la pestaña de enganche de la fijación para desconectar el cable. Debería enviar señales al PM1 desde un amplificador de auriculares estéreo. Tenga en cuenta que la entrada XLR del PM1 no está diseñada para señales balanceadas con nivel de línea.

Para conectar una fuente estéreo, como un amplificador de auriculares, use un cable TRS-XLR. De forma alternativa, puede usar un cable de doble TS de 6,3 mm a XLR (dos conectores mono de 6,3 mm a un único conector XLR macho) para conectar una señal estéreo de salidas independientes, o un par de envíos auxiliares.

2 El mando **VOLUME** le permite ajustar el nivel de salida.

3 La salida **HEADPHONE** permite la conexión de unos auriculares con una toma estéreo mini de 3,5 mm.

4 **BELT CLIP** es una pinza que le permite fijar la unidad a su cinturón o a la cinturilla del pantalón para poderla usar sin manos.

FR Réglages

1 Les connecteurs **XLR** à verrouillage peuvent recevoir des câbles XLR portant le signal stéréo d'un mixage d'écoute personnel. Appuyez sur la languette pour déconnecter le câble. Les signaux reçus par le PM1 doivent être envoyés depuis un ampli pour casque stéréo. Notez bien que l'entrée XLR du PM1 n'est pas conçue pour recevoir des signaux symétriques niveau ligne.

Pour connecter une source stéréo, par exemple un amplificateur pour casques, utilisez un adaptateur Jack stéréo vers XLR. Vous pouvez également utiliser un adaptateur double Jack mono vers XLR (deux connecteurs Jack 6,35 mm mono vers un connecteur XLR mâle) pour connecter un signal stéréo sur deux sorties séparées ou une paire de départs auxiliaires.

2 Le potentiomètre **VOLUME** permet de régler le niveau de sortie.

3 La sortie **HEADPHONE** permet de connecter un casque doté d'un câble minijack.

4 Le **CLIP PER CEINTURE** permet d'attacher l'appareil à une ceinture ou à la taille d'un pantalon pour libérer vos mains.

DE Bedienelemente

1 Die verriegelbare **XLR**-Buchse akzeptiert einen XLR-Stecker zum Anschließen Ihrer persönlichen Stereo-Monitormixung. Drücken Sie auf den Entriegelungshebel, um das Kabel abzuziehen. Die Signale sollten von einem Stereo-Kopfhörerverstärker zum PM1 geleitet werden. Hinweis: Der XLR-Eingang des PM1 ist nicht für symmetrische Line-Signale ausgelegt.

Verwenden Sie ein TRS-auf-XLR Kabel, um eine Stereoquelle, z. B. einen Kopfhörerverstärker, anzuschließen. Alternativ können Sie auch ein 6,3 mm TS-auf-XLR Doppelkabel (zwei 6,3 mm Mono-Anschlüsse auf einen einzelnen XLR-Stecker) verwenden, um ein Stereosignal an separate Ausgänge oder ein Aux Send-Paar anzuschließen.

2 Der **VOLUME**-Drehregler regelt den Ausgangspegel.

3 An den **HEADPHONE**-Ausgang kann man einen 3,5 mm Stereo-Ministecker anschließen.

4 Der **BELT CLIP** wird am Gürtel oder Hosenbund befestigt, um die Hände frei zu haben.

PT Controles

1 O jack de bloco **XLR** aceita uma tomada XLR macho para a conexão de um misturador de monitor pessoal estéreo. Aperte a guia de liberação para desconectar o cabo. Sinais devem ser enviados de um amplificador de fones de ouvido estéreo para o PM1. Observe que a entrada XLR do PM1 não é feita para sinais de linha平衡ados.

Para conectar uma fonte estéreo, tal como um amplificador de fones de ouvido, use um cabo TRS para XLR. Como alternativa, você pode usar um cabo duplo TS-XLR de ¼" (dois conectores mono de ¼" a um único conector XLR macho) para conectar um sinal estéreo em saídas separadas ou um par de aux sends.

2 O botão **VOLUME** ajusta o nível de saída.

3 A saída **HEADPHONE** possibilita conexão de um mini jack estéreo de ¼".

4 **BELT CLIP** prende a um cinto ou parte da cintura de calças, possibilitando uso sem as mãos.

IT Controlli

1 Il jack di blocco **XLR** accetta un connettore maschio XLR per il collegamento di un mix di monitor personale stereo. Premere la linguetta di rilascio per scollegare il cavo. I segnali devono essere inviati da un amplificatore per cuffie stereo al PM1. Notare che l'ingresso XLR del PM1 non è pensato per segnali di linea bilanciati.

Per collegare una sorgente stereo, come un amplificatore per cuffie, utilizzare un cavo da TRS a XLR. In alternativa, è possibile utilizzare un doppio cavo TS da ¼" a XLR (due connettori mono da ¼" a un singolo connettore XLR maschio) per collegare un segnale stereo su uscite separate o una coppia di mandate ausiliarie.

2 La manopola **VOLUME** regola il livello di uscita.

3 L'uscita **HEADPHONE** consente il collegamento di un ¼" mini jack stereo.

4 **CLIP PER CINTURA** si attacca alla cintura o al girovita dei pantaloni per uso a mani libere.

NL Bediening

1 XLR-vergrendelingsaansluiting accepteert een XLR-stekker voor het aansluiten van een stereo persoonlijke monitormix. Druk op het ontgrendelingslipje om de kabel los te koppelen. Signalen moeten van een stereohoofdtelefoonversterker naar de PM1 worden gestuurd. Merk op dat de PM1 XLR-ingang niet bedoeld is voor gebalanceerde lijnsignalen.

Gebruik een TRS-naar-XLR-kabel om een stereobron, zoals een hoofdtelefoonversterker, aan te sluiten. Als alternatief kunt u een dubbele ¼" TS-naar-XLR-kabel (twee ¼" mono-connectoren op een enkele mannelijke XLR-connector) gebruiken om een stereosignaal op afzonderlijke uitgangen aan te sluiten, of een paar aux-sends.

2 **VOLUME**-knop past het uitgangsniveau aan..

3 **KOPTELEFOON**-uitgang maakt aansluiting van een ¼" stereo mini-aansluiting.

4 **RIEMCLIP** wordt bevestigd aan de taille van een riem of broek voor handsfree gebruik.

SE Kontroller

1 XLR-lässtag accepterar en XLR-hankontakt för anslutning av en stereo-bildskärmmix. Tryck på frigöringsfliken för att koppla bort kabeln. Signaler ska skickas från en stereohörlursförstärkare till PM1. Observera att PM1 XLR-ingången inte är avsedd för balanserade linjesignaler.

För att ansluta en stereokälla, t.ex. en hörlursförstärkare, använd en TRS-till-XLR-kabel. Alternativt kan du använda en dubbel ¼" TS-till-XLR-kabel (två ¼" monokontakter till en enda XLR-hankontakt) för att ansluta en stereosignal på separata utgångar, eller ett par aux-sändningar.

2 **VOLUME**-ratten justerar utgångsnivån.

3 **HEADPHONE**-utgång möjliggör anslutning av ett ¼" stereominikontakt.

4 **BELT CLIP** fäster vid ett bälte eller byxa i midjan för handsfree-användning.



EN

Sterowanica

- Gniazdo blokujące XLR akceptuje wtyczkę męską XLR do podłączenia miksu osobistego monitora stereo. Naciśnij zaczep zwalniający, aby odłączyć kabel. Sygnały powinny być przesyłane ze stereofonicznego wzmacniacza słuchawkowego do PM1. Zwróć uwagę, że wejście PM1 XLR nie jest przeznaczone dla symetrycznych sygnałów liniowych. Aby podłączyć źródło stereo, takie jak wzmacniacz słuchawkowy, użyj kabla TRS-XLR. Alternatywnie można użyć podwójnego kabla ¼" TS-XLR (dwa złącza mono ¼" do pojedynczego złącza męskiego XLR), aby podłączyć sygnał stereo do oddzielnych wyjść lub pary wysyłek aux.

2 Pokrętło VOLUME reguluje poziom wyjściowy.

3 Wyjście SŁUCHAWKOWE umożliwia podłączenie ¼" gniazda stereo mini jack.

4 ZACZEP DO PASA mocowany do paska lub spodni w talii do użytku bez użycia rąk.

コントロール

- XLR ロッキングジャックは、XLR オスプラグに対応します。ステレオパーソナルモニターミックスに使用します。ケーブルを抜く際にはリリース・タブを押してください。信号はステレオ ヘッドフォンアンプリファイアから PM1 へ送信する必要があります。PM1 の XLR 入力は、バランス ライン信号用ではありませんので、ご注意ください。

ヘッドフォンアンプリファイアなどのステレオ音源を接続するには、TRS-XLR ケーブルをご使用ください。あるいは、デュアル ¼ インチ TS-XLR ケーブル (¼ インチ モノラル端子 2 つ -XLR オス端子) を使用し、ステレオ信号をそれぞれ別の出力に接続、または AUX センド 1 組に接続することもできます。

VOLUME (音量) ノブ出力レベルを調節します。

HEADPHONE (ヘッドフォン) 出力 ¼ インチ・ステレオ・ミニジャックを接続します。

BELT CLIP ベルトまたはパンツのウエストに装着し、ハズフリーで使用できます。

PL

控制

- XLR 锁紧接口可插入 XLR male 插头来连接立体声个人监听混音。按下释放卡舌以拔下电缆。信号从立体声耳机放大器发送到 PM1。注意 PM1 XLR 输入端不接受平衡式线路信号。

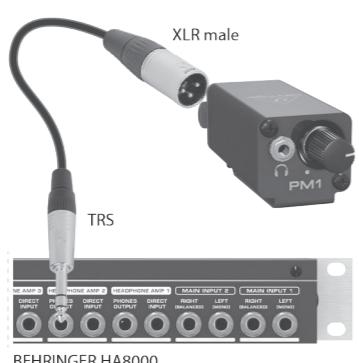
想连接立体声源，比如耳机放大器，使用 TRS 转 XLR 线。或者，你可使用双 ¼" TS 转 XLR 线 (两个 ¼" 单声道接口到单个 XLR male 接口) 来连接单独输出端上的立体声信号，或一对辅助输出信号。

VOLUME 旋钮可调整输出电平。

HEADPHONE 输出允许连接 ¼" 立体声微型插头。

BELT CLIP 可以挂在皮带或裤子的腰线上以便免提使用。

Connection



LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at musictribe.com/warranty.

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web musictribe.com/warranty.

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet musictribe.com/warranty.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle Rechte vorbehalten.

WETTELIJKE ONTKENNING

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone en Coolaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle rechten voorbehouden.

BEPERKTE GARANTIE

Voor de toepasselijke garantievooraarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op musictribe.com/warranty.

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alla Rättigheter reserverade.

GARANTIA LIMITADA

法的放棄

ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、Music Tribe は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。Midas、KlarkTeknik、Lab Gruppen、Lake、Tannoy、Turbosound、TC Electronic、TC Helicon、Behringer、Bugera、Oberheim、Auratone および Coolaudio は Music Tribe Global Brands Ltd. の商標または登録商標です。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 無断転用禁止。

限定保証

適用される保証条件と Music Tribe の限定保証に関する概要については、オンライン上 musictribe.com/warranty にて詳細をご確認ください。

法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失, Music Tribe 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone 和 Coolaudio 是 Music Tribe Global Brands Ltd. 公司的商标或注册商标。© Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 musictribe.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone i Coolaudio są znakami towarzyszącymi lub zastrzeżonymi znakami towarzyszącymi firm Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Wszystkie prawa zastrzeżone.

OGRANICZONA GWARANCJA

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem musictribe.com/warranty.

CE

Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC, and this passive product is not applicable to EMC Directive 2014/30/EU, LV Directive 2014/35/EU.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N, Denmark

